

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №4 “Совенок”
Ярославского муниципального района

Технология «STORYSACK»
или «Путешествие в волшебный мир книг»

Подготовили воспитатели:

Бурлак Наталья Михайловна
Будникова Анна Владимировна

Актуальность

В наш век всеобщей компьютеризации взрослые все больше поощряют занятия детей с компьютерами, планшетами, телефонами..., и все дальше на последний план уходит книга. Нам, педагогам, приходится приложить немало усилий, чтобы заинтересовать ребенка именно литературой. Как считал великий педагог Василий Александрович Сухомлинский «Чтение – это один из истоков мышления и умственного развития.»

Задумываясь над вопросом “Как заинтересовать детей чаще обращаться к книге?”, мы решили использовать в своей работе технологию¹ «STORYSACK» (далее “Сторисек”).

Цель: овладение и применение технологии “Сторисек” в своей работе, для приобщения к чтению детей дошкольного возраста.

Задачи:

- изучить технологию “Сторисек”
- подобрать необходимые материалы для занятий
- внедрить технологию в свою работу с детьми
- сделать анализ проделанной работы

Предполагаемые результаты: сформировать и развить книжную культуру дошкольников, применяя технологию “Сторисек”.

¹ В различных источниках упоминается, как «технологии», так и «методика»

Описание проекта

В переводе с английского «Сторисек» - «Мешок историй». Метод был разработан в 1994 году в Великобритании. Основатель «Сторисек» - Нейл Гриффитс, доктор филологии, автор книг по обучению детей в дошкольном и школьном возрасте. В понимании Гриффитса, «Сторисек» - это большой полотняный мешок, в котором находится художественная иллюстрированная детская книга с дополнительными материалами по теме произведения, стимулирующими детское чтение.

Цели «Сторисека»: разноуровневый и разносторонний подход к книге в рамках общеобразовательных целей и задач, получение удовольствия от самой книги и от совместного чтения.

Задачи «Сторисека»: чтение хороших книг, расширение кругозора, пополнение и расширение словарного запаса, развитие навыков осмысленного чтения, навыков обсуждения художественного произведения, социальных навыков, формирование чувства уверенности в себе и стимулирование интереса к книге.

Чем наполняем «Сторисек»:

1. Художественная книга,
2. Мягкие игрушки и реквизиты к книге,
3. Научно-популярные книга,
4. Аудио- и видеозаписи по произведению,
5. Речевые игры,
6. Дидактические игры.
7. Материал для творчества

Работа по внедрению технологии «Сторисек» проводится в несколько этапов.

Подготовительный этап.

1. Определяется произведение детской художественной литературы, которому посвящается «Сторисек».

Критерии отбора книги:

- книга, соответствующая возрасту детей;
 - качественные иллюстрации.
2. Подготавливается мешок (чемодан) для комплекта материалов.
 3. Подбираются остальные компоненты для комплекта;
 4. Разрабатываются литературные игры;
 5. Разрабатываются конспекты по выбранной теме.

Основной этап.

1. Работа с художественным произведением (чтение, вопросы по содержанию, рассматривание иллюстраций).

2. Работа с научно-популярной книгой (предложите поделиться своими впечатлениями об иллюстрациях; вспомните понравившиеся факты, например, о животных).
3. Прослушивание аудиокниги, просмотр мультфильма.
4. Проведение дидактических игр.
5. Организация творческой деятельности детей (раскраски, рисунки и тд.)

Завершающий этап.

Варианты завершения работы над произведением:

1. Театрализация произведения
2. Выставка детских работ
3. Обсуждение проведенной работы над произведением с детьми.

Поинтересоваться у детей, о чем бы еще они хотели узнать и подобрать соответствующие произведения.

Использование технологии «Сторисек» в своей работе, позволяет педагогам раскрыть свой творческий потенциал, а детям помочь погрузиться в “волшебный мир” произведения.

На основании вышеизложенной технологии, нами было создан свой вариант «Сторисека». Для реализации задуманного, мы использовали чемодан, который наполнили материалами. Нами было выбрано четыре произведения, соответствующие возрасту:

- 5-6 лет «Приключение домовенка Кузи» и «Крокодил Гена и друзья»;
- 3-4 года «Мешок яблок» и «Котенок по имени Гав».

В комплект по работе с произведением «Приключение домовенка Кузи» включено следующее:

- Герой произведения в виде мягкой игрушки Кузя и кукла би-ба-бо Баба Яга;
- Книжное издание с иллюстрациями;
- Презентация «История домовых»;
- Игровой макет деревенской избы;
- Игра «Мемори» по произведению;
- Пазлы с героем книги;
- Игра «Было - стало»;
- Игра малой подвижности «Домовой»;
- Многоцветные карточки по ФЭМП «Накорми Кузю»;
- Раскраски сюжетов произведения;
- Викторина по содержанию произведения.

В комплект по работе с произведением «Крокодил Гена и друзья» включено следующее:

- Герои произведения в виде мягких музыкальных игрушек крокодил Гена и Чебурашка;
- Книжное издание с иллюстрациями;
- Пазлы с героем книги;
- Карточка загадок про героев произведений;
- Настольная игра-ходилка «Путешествие Чебурашки»;
- Карточка карточек с интересными фактами про крокодилов;
- Сценарий игры малой подвижности «Крокодил»;

- Раскраски сюжетов произведения;
- Сценарий игры с геометрическими фигурами «Построй дом дружбы»

В комплект по работе с произведением «Мешок яблок» было включено следующее:

- Герой произведения в виде мягкой игрушки Ворона;
- Книжное издание с иллюстрациями;
- Игра «Домино» с героями сказки;
- Игра «Дублик»;
- Игра «Мемори» по произведению;
- Пазлы с героем книги;
- Игра лото;
- Раскраски героев произведения;
- Карточка карточек с интересными фактами про зайцев;
- Карточка с вариантами малоподвижных игр с героями;

В комплект по работе с произведением «Котенок по имени Гав» включено следующее:

- Герой произведения в виде игрушки котенок Гав;
- Книжное издание с иллюстрациями;
- Игра «Домино» с героями сказки;
- Игра «Дублик»;
- Игра «Мемори» по произведению;
- Пазлы с героем книги;
- Игра лото;
- Карточка карточек с интересными фактами про кошек и собак;
- Карточка с вариантами малоподвижных игр с героями;
- Многоцветные карточки по ФЭМП
- Раскраски героев произведения.

Список использованной литературы

1. Лынская, М. И. Методические рекомендации по проведению «Сторисек» [Электронный ресурс] / М. И. Лынская. Мутава, Л. Работа со «Сторисеком» [Электронный ресурс] /
2. Л. Мутава // Чтение на евразийском перекрестке. Интеллектуальный форум чтения : сборник материалов форума (27–28 мая 2010 г.).
3. Мутава, Л. Удовольствие от совместного чтения. Проектный метод «STORYSACK» (сторисек) / Л. Мутава // Библиотечное дело. – 2008. – № 23. – С.43.
4. . Микляева, Н. В. Сказкотерапия в ДОУ и семье / Н. В. Микляева, С. Н. Толстикова, Н. П. Целикина. - Москва : ТЦ Сфера, 2010.
5. Ольга Ушакова: *Пословицы, поговорки и стихи о любви и дружбе*: Справочник школьника ; Издательство СПб· Литера, 2008 г.
6. Александрова Т.И. Домовенок Кузька / Издательство М. РИО “Самовар 1990” 2000
7. Баррет П., Санс Х.Л. Большая энциклопедия динозавров/пер. с англ Федорова Е. /Издательство М. ООО “Оникс” 2008
8. Успенский Э.Н. Крокодил Гена и его друзей/ Издательство М. “Ангстрем” 1993
9. Сутеев В. Г. Книга сказок Сутеева/ Издательство М. “Астрель” 2001
- 10.https://tktyfrfptdff.blogspot.com/p/blog-page_23.html
- 11.<https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2019/11/26/master-klass-tehnologiya-storisek>